



FRI ART KUNSTHALLE

COMMUNIQUE DE PRESSE

Contact presse et demande d'interviews :

Balthazar Lovay : b.lovay@fri-art.ch

Marie Gyger : m.gyger@fri-art.ch

Fri Art Kunsthalle, Petites-Rames 22, 1700 Fribourg, +41(0)26 323 23 51
www.fri-art.ch

Images :

<https://tinyurl.com/yd5rn2w9>

Prises de vue de l'exposition bientôt disponibles.

FRIBI WHITE CARD

Exposition entièrement dévolue à dix-neuf jeunes artistes fribourgeois.

Exposition à Fri Art : 16 septembre - 22 octobre 2017

Performances à blueFACTORY : Samedi 14 octobre 2017

Fri Art est heureux de présenter au public un nouvel et important panorama de la scène artistique fribourgeoise. Les visiteurs découvriront la qualité et l'originalité des travaux de dix-neuf artistes, essentiellement des jeunes créateurs actifs à Fribourg aujourd'hui.

Fribi White Card est un événement en deux parties composé d'une riche exposition à Fri Art (avec onze artistes) ainsi qu'une soirée de performances à blueFACTORY (avec huit artistes).

Exposition à Fri Art – 16.09.-22.10.2017

Avec :

*Stéphanie Baechler – Arunà Canevascini – Laurence Cotting
Diane Deschenaux – Wojtek Klakla – Johan Kokoff – Johan Renevey
Rustre – Bastien Schmid – Alma Cecilia Suarez – Grégory Sugnaux*

La totalité des espaces d'exposition est investie par onze artistes dont les travaux explorent des thématiques riches et engagées. Les questions d'identités sociales et culturelles sont au cœur de plusieurs recherches alors que certains artistes interrogent



FRI ART KUNSTHALLE

les conventions mêmes de l'art de manière réflexive. Pour d'autres encore, les processus obsessionnels donnent forme à des œuvres par la répétition de gestes et de motifs jusqu'à l'excès. L'exposition fait dialoguer médiums et artistes sans hiérarchie. Graffiti, peintures à l'huile, photographie, ou travaux tridimensionnels se répondent et se confrontent en un paysage riche et complexe.

Un grand nombre d'œuvres présentées dans l'exposition sont de nouvelles productions spécialement réalisées pour l'occasion. Le Centre d'art accompagne les artistes dans le processus de leurs nouvelles créations. C'est le cas de Grégory Sugnaux, Johan Kokoff Laurence Cotting, Rustre et Diane Deschenaux. D'autres adaptent, en dialogue avec l'équipe de Fri Art, des œuvres préexistantes en fonction des espaces et de leurs préoccupations les plus récentes, comme c'est le cas pour Alma Cecilia Suarez, Arunà Canevachini et Rustre. Il était important à nos yeux de dévoiler les séries d'œuvres déjà existantes mais encore jamais ou peu présentées des artistes Bastien Schmid, Stéphanie Baechler, Johan Renevey et Wojtek Klakla.

–

Fribourg regorge d'artistes et de créateurs mais également de collectifs indépendants, éphémères ou associatifs. La plupart des artistes présentés dans cette exposition sont liés à cette scène ou à ces scènes ; ils sont pour la plupart actifs dans une de ces diverses structures. L'espace **WallRiss**, l'Atelier **Tramway**, le collectif **Torchon**, la galerie **Trait Noir**, l'atelier **CREAHM** ou encore les festivals **PERFORM PERFORM** et **Bourg en Scène** pour ne nommer que les plus connus. L'exposition offre une caisse de résonance à toutes ces initiatives vivantes et dynamiques.

Depuis septembre 2013, Fri Art développe, en parallèle à la présentation d'artistes suisses et internationaux, une programmation consacrée à la scène artistique régionale. Le public a pu visiter les expositions personnelles de **Boris Dennler**, **Pierre-Yves Massot**, **Laurie Vannaz** et **Pascal Vonlanthen**. Les nouveaux films de **Anne-Sylvie Henchoz** et **Stefanie Mauron** ont été produits, financés et montrés à Fri Art. Enfin, des œuvres et interventions de **Jérôme Berbier**, **Nicolas Brulhart**, **David Brülhart**, **Thierry Dagon**, **Jean-Damien Fleury**, **Nicolas Geiser**, **Lauris Paulus**, **Grégory Sugnaux**, **Jacques Thévoz**, **Brian Tornay**, **Jérémy Wuthrer Cuany** et **Bernhard Zitz** ont été présentées dans des expositions ou événements de groupes.

Construction éphémère en carton - HEIA

Avec :

Professeur : Hani Buri

Intervenants extérieurs : Daniel Zamarbide – Stéphanie Baechler

Etudiant(e)s : Joël Birchmeier Etudiant – Florence Glinz – Sayed Ahmad Haron Hashimi – Mathilde Portier – Laurence Schneider – Yannick Sürmely – Kim Yerly

Dès le 15 septembre, le parvis de Fri Art est transformé par une architecture éphémère en carton de récupération. Fruit d'une collaboration inédite entre le Centre d'art et la



FRI ART KUNSTHALLE

Haute Ecole d'Ingénierie et d'Architecture (HEIA), un groupe de sept étudiants de troisième année, accompagnés par le professeur Hani Buri, construisent une structure en dialogue avec le quartier et le bâtiment de Fri Art. Celui-ci accueillait une fabrique de carton de 1896 à 1933 (La Fabrique de Cartonnage SA). En investissant le parvis du Centre d'art avec un matériau inhabituel, la construction éphémère offre une nouvelle perception du bâtiment et de son contexte.

Performances à blueFACTORY – Samedi 14 octobre 2017 à 16h00

Avec :

Mélanie Gobet – Manuela Luterbacher – Gionata Morganti

Lucile Pochon – Nathalie Stirnimann & Stefan Stojanović

Sébastien Rück – Jony Valado – Joséphine de Weck

C'est dans le cadre exceptionnel de la friche industrielle de blueFACTORY que se déroule un événement entièrement dévolu à la performance. Le champ de cette pratique s'est aujourd'hui diversifié et cette soirée dévoile au public les différentes approches de la performance qui se développent aujourd'hui à Fribourg. Cette soirée réunit huit artistes et aura lieu le 14 octobre. La soirée performances est organisée avec la complicité du festival PERFORM PERFORM.

Sur place : bar et petite restauration

Informations détaillées et horaires sur : www.fri-art.ch